

**Objectifs didactiques**

1. Savoir extraire l'information globale et spécifique de petits textes oraux.
2. Comprendre les informations essentielles de petits textes écrits.
3. Dire la date.
4. Dire le temps qu'il fait.
5. Savoir se présenter.
6. Connaître les articles définis et indéfinis.
7. Réviser les verbes du premier groupe et les auxiliaires être et avoir.
8. Faire des descriptions physiques et de caractère.
9. Utiliser l'intonation adéquate pour poser des questions ou exprimer la surprise.
10. Parler de ses goûts.

GRILLE DES APTITUDES REQUISES		
CONTENUS	CRITÈRES D'ÉVALUATION	STANDARDS D'APPRENTISSAGE
<p><b>1a Stratégie de compréhension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identification du contexte communicatif</li> <li>• Mobilisation des connaissances préalables</li> </ul> <p><b>1b Production</b></p> <p><b>Planification</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sélection et organisation des informations à transmettre et à demander</li> <li>• Utilisation des différents registres de la langue selon les interlocuteurs</li> </ul> <p><b>Mise en œuvre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réalisation d'un texte clair et cohérent (oral/écrit) d'après les informations sélectionnées préalablement</li> <li>• Résolution de difficultés linguistiques au moyen de procédés paralinguistiques et paratextuels</li> </ul>	<p>Être capable d'extraire l'information globale et spécifique de petits textes oraux.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Employer des stratégies adéquates pour comprendre les informations essentielles de petits textes écrits.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> <li>• CAA</li> </ul>
<p><b>2 Aspects socioculturels et sociolinguistiques</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saluer et prendre congé</li> </ul>	<p>Savoir employer les expressions adéquates pour saluer et prendre congé.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> <li>• CSC</li> <li>• CCEC</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève comprend, identifie et construit de courts dialogues ou textes oraux et écrits, pour dire la date et le temps qu'il fait, se présenter, décrire le physique et le caractère de quelqu'un et parler de ses goûts. (CCL1.1 ; CCL1.2 ; CCL5.1)</li> <li>• L'élève développe des stratégies pour comprendre les informations essentielles de petits textes écrits. (CAA2)</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève sait employer et différencier les différentes façons de saluer. (CCL3.1 ; CCL3.2 ; CSC2 ; CCEC2)</li> </ul>

3 Fonctions communicatives		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire la date</li> <li>• Dire le temps qu'il fait</li> <li>• Se présenter</li> <li>• Décrire quelqu'un (physique et caractère)</li> <li>• Parler de ses goûts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir dire la date.</li> <li>• Être capable de dire le temps qu'il fait.</li> <li>• Savoir se présenter, à l'oral et à l'écrit.</li> <li>• Être capable de participer à des échanges communicatifs avec les camarades pour décrire quelqu'un.</li> <li>• Maintenir des conversations à propos de ses goûts.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> <li>• CMST</li> <li>• CSC</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève dit et écrit la date. <b>(CCL2.2 ; CCL5.1 ; CMST1)</b></li> <li>• L'élève sait dire le temps qu'il fait. <b>(CCL2.2, CMST1)</b></li> <li>• L'élève se présente, à l'oral et à l'écrit. <b>(CCL2.3 ; CCL3.2 ; CCL5.1 ; CSC2, CSC3)</b></li> <li>• L'élève intervient activement dans des échanges communicatifs en décrivant quelqu'un. <b>(CCL2.2 ; CCL2.3)</b></li> <li>• L'élève participe à des conversations portant sur ses goûts. <b>(CCL3.1 ; CCL3.2)</b></li> </ul>
4 Aspects grammaticaux		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les verbes être, avoir, s'appeler, habiter, aimer, adorer et détester</li> <li>• Les articles définis et indéfinis : le, la, l', les, un, une, des</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître la formation du présent de l'indicatif des verbes du premier groupe.</li> <li>• Savoir conjuguer correctement au présent les verbes être et avoir.</li> <li>• Maîtriser l'emploi des articles définis et indéfinis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève sait conjuguer n'importe quel verbe appartenant au premier groupe -er. <b>(CCL3.1 ; CCL5.1)</b></li> <li>• L'élève conjugue de façon adéquate le présent de l'indicatif des verbes faire et jouer. <b>(CCL3.1 ; CCL5.1)</b></li> <li>• L'élève sait employer correctement les articles définis et indéfinis. <b>(CCL3.1 ; CCL5.1)</b></li> </ul>
5 Lexique courant		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les jours de la semaine</li> <li>• Les mois de l'année</li> <li>• Le temps qu'il fait</li> <li>• Les adjectifs de description (physique et caractère)</li> <li>• Les matières scolaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir dire et demander la date.</li> <li>• Être capable de donner des informations sur le temps qu'il fait.</li> <li>• Maîtriser le vocabulaire nécessaire pour décrire le physique et le caractère de quelqu'un.</li> <li>• Reconnaître le nom des matières scolaires.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève dit et demande la date en employant les jours de la semaine et les mois de l'année. <b>(CCL2.1 ; CCL5.1)</b></li> <li>• L'élève explique une carte météo. <b>(CCL2.1 ; CCL5.1)</b></li> <li>• L'élève décrit une personne quelconque. <b>(CCL2.1 ; CCL5.1)</b></li> <li>• L'élève indique quelles sont ses matières scolaires. <b>(CCL2.1 ; CCL5.1)</b></li> </ul>
6 Références sonores, accents, rythmes et intonations		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'interrogation</li> <li>• L'exclamation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Savoir poser des questions avec l'intonation adéquate.</li> <li>• Exprimer la surprise avec l'intonation correcte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CCL</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élève prononce correctement les questions. <b>(CCL1.5 ; CCL2.1)</b></li> <li>• L'élève exprime la surprise, l'étonnement, la joie, etc., de façon adéquate. <b>(CCL1.5 ; CCL2.1)</b></li> </ul>

## C'est la rentrée des classes !

1 Quel jour on est aujourd'hui ?  
Quel temps il fait chez toi ?

2 Salue tes camarades.

4 Lis et joue la scène avec deux camarades.  
Charge les informations.

5 Écoute. Comment Justine décrit Medhi ? Fais la liste des adjectifs dans ton cahier.

3 Observe le dessin. Qui est qui ?

6 Écoute et complète la conversation.

Max Qui c'est la fille avec des tresses ?  
Léo Ben, c'est \*\*\* !  
Max Non, la fille avec des \*\*\*.  
Léo La fille \*\*\* ?  
Max Mais non ! La petite \*\*\*, avec le tee-shirt \*\*\* !  
Léo Mais, Max... C'est \*\*\* !

quatre

7 Qu'est-ce qu'ils disent ?

6 Maintenant, joue à Qui c'est ?  
Décris un camarade et fais deviner la classe !

Et toi ? Qu'est-ce que tu aimes ?

cinq

### Dans cette unité :

#### Objectifs communicatifs (Révisions)

- Dire la date et le temps qu'il fait
- Saluer et se présenter de façon simple
- Demander des informations basiques (nom, prénom, âge, classe, temps, goûts)
- Décrire quelqu'un (physique et caractère)
- Parler de ses goûts

#### Vocabulaire

- Les salutations
- Les jours de la semaine, les mois de l'année
- Le temps qu'il fait
- Les adjectifs de description (physique et caractère)
- Les matières scolaires

#### Phonétique (Révisions)

- L'interrogation
- L'exclamation

### Matériel nécessaire pour la classe :

- CD-Audio

## 1 Quel jour on est aujourd'hui ? Quel temps il fait chez toi ?

### Révision de la date et du temps qu'il fait.

- Interrogez les élèves sur la date d'aujourd'hui. Profitez-en pour réviser l'intégralité des jours de la semaine. Lisez la date sur le panneau pour leur rappeler la structure : **Mardi 02 septembre 2014.**
- Ensuite, demandez-leur quel temps il fait. Prolongez l'activité en révisant les différentes conditions climatiques : **Il fait beau/chaud, il y a du soleil, il fait mauvais/froid, il y a des nuages, du vent, de la pluie, de la neige, il fait trente degrés.**
- Puis, vous pouvez demander aux élèves qu'ils y associent un ou deux mois : **Quand est-ce qu'il fait chaud ? En juillet et août.**

Réponse libre

## 2 Salue tes camarades.

### Révision des formules de salutations. Reprise de l'activité de théâtre du niveau 1.

- Demandez aux élèves d'observer l'illustration et lisez le dialogue à voix haute : **Salut ! Ça va ? Bonjour ! Ça va, et toi ?** Puis, expliquez-leur qu'ils doivent saluer leur voisin.
- Ensuite, demandez-leur de continuer le dialogue en demandant des informations supplémentaires : **Comment tu t'appelles ? Tu es en quelle classe ?** Vous anticipez ainsi l'exercice 4 de la page 5.

Réponse libre

DU CÔTÉ THÉÂTRE : Se présenter en marchant.	
Type d'activité	Activité de dynamisation - Expression orale, appropriation de l'espace.
Objectifs langagiers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revoir les actes de parole saluer et se présenter</li> <li>• Instaurer une relation verbale en langue française entre les élèves.</li> </ul>
Le plus du théâtre	Cette activité permet de développer le sens de l'écoute de l'autre en langue française à travers un échange verbal. Elle travaille la spontanéité et aide à instaurer une cohésion de groupe.
Répartition	Des groupes de 10 élèves.
Durée	10 minutes
Préparation	Aucune
But du jeu	Les élèves marchent et se présentent au signal.
Déroulement	<p>Le groupe d'élèves monte sur l'espace de jeu et ils commencent à marcher en silence, concentrés, en parcourant la totalité de l'espace de jeu.</p> <p>Au signal sonore du professeur, ils s'arrêtent et se présentent à l'élève le plus proche. La rencontre se fait en 4 temps :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les élèves instaurent le contact visuel.</li> <li>2. Un élève se présente à l'autre élève : <b>Bonjour ! Je m'appelle... et toi ?</b></li> <li>3. L'autre élève répond en se présentant : <b>Bonjour ! Moi, c'est...</b></li> <li>4. Les élèves se séparent et reprennent leur marche.</li> </ol>
Conseils	Pour éviter les perturbations, attendez que les élèves soient concentrés avant d'émettre le signal.
Variante	Ils peuvent faire l'activité en se présentant et en demandant plus d'informations à leurs camarades : <b>Tu as quel âge ? Tu es en quelle classe ?</b>

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 4

**3 a** Observe le dessin. Qui est qui ?

**Reconnaissance des personnages du niveau 1. Révision de la structure : Qui c'est ? C'est... pour identifier quelqu'un.**

- Faites observer aux élèves le dessin des personnages et demandez-leur s'ils les reconnaissent et se souviennent de leur prénom. Marquez-les au tableau.
- Puis, expliquez le mot **fresse** et passez à l'exercice suivant pour vérifier s'ils les ont bien reconnus avec l'écoute du dialogue.

**Réponses**

Léo, Lucas, Jo, Pauline

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 4

**3 b** Écoute et complète la conversation.

**Révision de la description physique.**

- Passez une première fois l'enregistrement en leur demandant de confirmer les prénoms des personnages qui parlent et ceux qui sont cités dans le dialogue.
- Faites-leur écouter une deuxième fois en vous arrêtant à chaque réplique pour leur laisser le temps de compléter la conversation dans leur cahier. Puis, demandez-leur de comparer leurs réponses avec leur voisin.
- Corrigez collectivement.

**Réponses**

Jo ; lunettes ; rousse ; blonde ; rose ; Pauline.

**Transcription**

— Qui c'est la fille avec des tresses ?  
— Ben, c'est Jo !  
— Non, la fille avec des lunettes.  
— La fille rousse ?  
— Mais non ! La petite blonde, avec le tee-shirt rose !  
— Mais, Max... C'est Pauline !

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 5

**4** Lis et joue la scène avec deux camarades. Change les informations.

**Révision de comment se présenter et présenter quelqu'un, dire et demander l'âge.**

- Lisez à voix haute le texte du dialogue aux élèves.
- Divisez la classe en groupes de trois pour faire travailler le dialogue. Expliquez-leur qu'ils vont devoir le mémoriser en changeant les informations comme le **prénom**, l'**âge** ou la **classe**, avant de l'interpréter.
- Pour finir, invitez les élèves volontaires à jouer leur dialogue devant leurs camarades.

**Réponse libre**

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 5

**5** Écoute. Comment Justine décrit Medhi ? Fais la liste des adjectifs dans ton cahier.

**Révision de la description physique et du caractère.**

- Faites écouter l'enregistrement aux élèves une première fois pour qu'ils se familiarisent avec le dialogue. Puis une deuxième fois en vous arrêtant après chaque réplique pour leur laisser le temps d'écrire les adjectifs qui décrivent Medhi dans leur cahier.
- Corrigez en interrogeant un ou plusieurs élèves puis demandez-leur s'ils se souviennent de d'autres adjectifs pour décrire quelqu'un, pour enrichir la liste.

**Réponses**

Sympa ; mignon ; grand ; mince ; intelligent ; sérieux ; timide ; marron.

### Transcription

- J'adore Medhi !
- Oui, c'est vrai, il est sympa !
- Il est super mignon, il est grand, il est mince...
- Ça oui, pas comme Max !
- Il est intelligent et sérieux...
- Oui, c'est vrai...
- Et il est si timide !
- Ça oui, pas comme Max !
- Et ses yeux ? Tu n'aimes pas ses yeux marron ?
- Ah ? Il a les yeux marron ? Il a des lunettes alors...
- Ah, j'adore Medhi !

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 5

### 6 **Maintenant, joue à Qui c'est ? Décris un camarade et fais deviner la classe !**

**Reprise de la structure Qui c'est ? C'est... pour identifier quelqu'un, dans un jeu collectif.**

- Demandez à un élève de choisir un camarade sans en dévoiler l'identité. Les autres doivent deviner de qui il s'agit en posant questions fermées.
- Expliquez-leur qu'en cas de réponse affirmative, l'élève est autorisé à faire une proposition sur l'identité de l'élève : **Il est grand ? Oui. C'est Pierre !**
- Limitez le temps du jeu à 10 minutes. N'hésitez pas à corriger leur prononciation.

#### Réponse libre

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 5

### 7 a **Qu'est-ce qu'ils disent ?**

**Révision des matières scolaires et de comment exprimer les goûts.**

- Invitez les élèves à observer le dessin et à exprimer les goûts des deux personnages.
- Faites-leur écrire leurs réponses dans leur cahier.
- Corrigez collectivement ou en interrogeant un ou plusieurs élèves.
- Vous pouvez les aider à réactiver leurs connaissances en leur demandant de rajouter d'autres choses qu'ils aiment ou détestent : **Est-ce qu'elle aime bien le skate ? Est-ce qu'elle aime la pizza/les croissants ? Est-ce qu'il adore les crêpes ? Est-ce qu'il déteste le foot ?**

#### Réponses

Elle adore le dessin et le sport. Elle aime les sciences. Elle déteste l'histoire-géographie.  
Il aime bien l'histoire-géographie. Il déteste le sport. Il adore la musique. Il aime bien les maths.

LIVRE DE L'ÉLÈVE  
Page 5

### 7 b **Et toi ? Qu'est-ce que tu aimes ?**

**Révision de comment exprimer ses goûts.**

- Demandez aux élèves de faire dans leur cahier un tableau à quatre colonnes : **J'aime / J'adore / Je n'aime pas / Je déteste** et dites-leur de le compléter avec leurs goûts.
- Invitez-les ensuite à interroger deux ou trois camarades pour comparer leurs goûts : **Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime le chocolat. Moi aussi ! Qu'est-ce que tu détestes ? Je déteste la physique. Moi aussi !**

#### Réponse libre