

Recursos para la SA 07 de matemáticas de 5o. iso- Elemento prefijal de origen griego que entra en la formación de nombres y adjetivos con el significado de 'igual'.

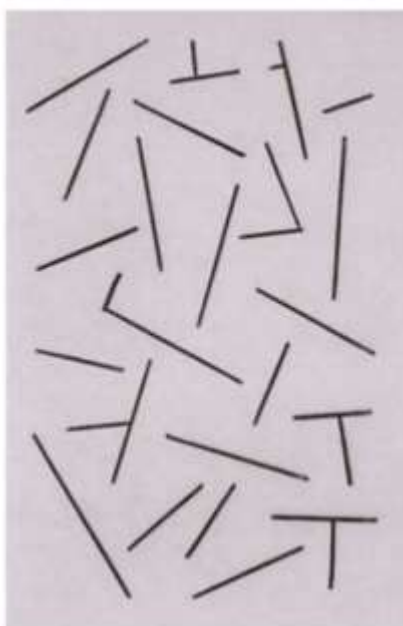
Recurso 1: Diario de aprendizaje.

- ¿Cuáles son las ideas más importantes de la situación de aprendizaje?
- ¿Qué dudas tengo? ¿Qué necesito aclarar?
- ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí?
- ¿Cómo se relaciona con conocimientos o experiencias previas que he tenido?
- ¿Cómo es aplicable en mi día a día?
- ¿Cómo me siento con lo que estoy aprendiendo?
- ¿Cómo valoro mi proceso de aprendizaje?

Recurso 2: Vídeo Fuerteventura Kites 2017 4'18"

https://www.youtube.com/watch?v=5gWv-vzny_s

Recurso 3: Imagen obra artística



1. ¿Cómo son las líneas/segmentos?
2. ¿Qué forman las líneas/segmentos cuando se tocan o cortan?
3. ¿Pueden explicar con sus palabras qué es un ángulo? ¿Qué partes tiene? ¿En qué unidad se mide?
4. ¿Hay diferentes tipos? ¿Cuáles? ¿Cómo podríamos comprobarlo?
5. ¿Conocen el transportador de ángulos o semicírculo? ¿Para qué sirve? ¿Saben cómo se utiliza?

Recurso 4: Compartimos la definición de ángulos.

Parte del plano comprendida entre dos semirrectas que tienen el mismo punto de origen.

Recurso 5: Tipos de ángulos.

Nulo, agudo, recto, obtuso, llano, cóncavo (cóncavo, reflejo o entrante) y ángulo completo o perigonal.

Recurso 6: Tutorial para usar el programa Geogebra profesorado: 19'54"

<https://www.youtube.com/watch?v=Wkb9eW4uQP0>

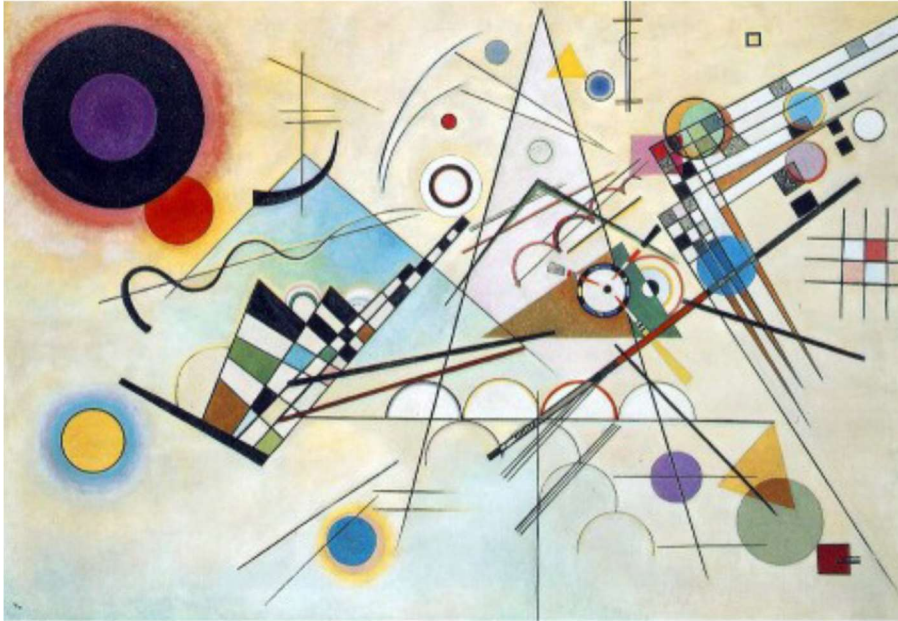
Recurso 7: Ángulos agudos, rectos y obtusos (autoría de D. Teodoro Salazar López):

líneas paralelas, secantes, transportador, puntos medios del cuadrilátero, ángulos agudos, rectos y obtusos, construcciones con instrucciones, triángulos simétricos, puntos de intersección, ¿son cuadrados o no?

<https://www.geogebra.org/m/R2spJxB#chapter/5131>

<https://www.geogebra.org/m/R2spJxB#material/CTdYWm65>

Recurso 8: Imagen obra artística y cuestiones.



Abstracción lírica <https://www.todocadros.es/estilos-arte/abstraccion-lirica/>

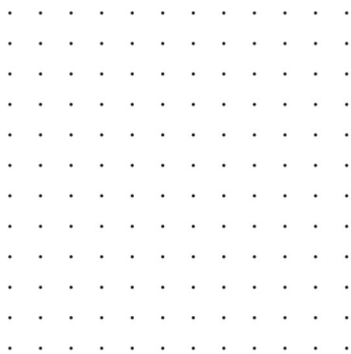
Autor: Wassily Kandinsky Estilo: Abstracción lírica Título (inglés): Composition VIII Tipo: Cuadro Técnica: Óleo Soporte: Tela

Año: 1923 Se encuentra en: Museo Solomon R. Guggenheim, New York

1. ¿Qué tipos de líneas observas?
2. ¿Cómo se podrán clasificar?
3. ¿Hay líneas abiertas? ¿Y cerradas? ¿Cómo podríamos definir c/u?
4. ¿Cómo podemos definir el segmento? ¿Y la recta?
5. ¿Qué tipo de rectas hay?
6. ¿Qué crees que es un polígono?
7. ¿Cuál es la diferencia entre línea poligonal cerrada y polígono?
8. ¿Qué tipo de polígonos identificas?

Recurso 9: Líneas poligonales cerradas.

Elabora una obra con líneas poligonales cerradas de colores.



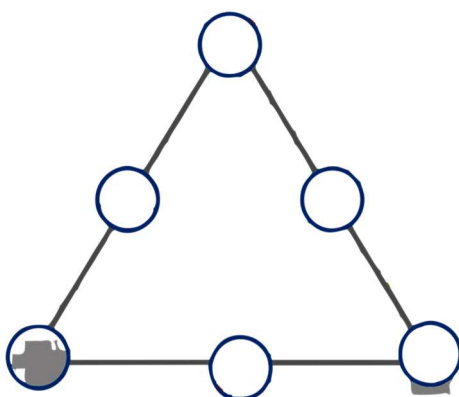
Y responde a las siguientes cuestiones:

- a. Nombra, al menos, cinco ejemplos de líneas poligonales cerradas que encontramos en la vida real.
- b. ¿Cómo podemos transformar las líneas poligonales en polígonos?
- c. Nombra, al menos, cinco ejemplos de polígonos que encontramos en la vida real.

Recurso 10A: Taller resolución problemas

Dados los siguientes números: 2, 6, 3, 7, 5, 4

De qué manera debe colocarse cada número en un círculo para que cada lado del triángulo sume lo mismo.



Recurso 10B:

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublogs/proyectonewton/category/principial/>

Recurso 11: Diario de evaluación.

Se trata de registrar los datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos como:

- A. La situación de aprendizaje planteada, en concreto las actividades desarrolladas durante la sesión, su organización y desarrollo;
- B. Proceso de aprendizaje del alumnado (grado de dificultad de las actividades propuestas, motivación, implicación, etc.).
- C. Posibles sucesos (sorprendentes o preocupantes);
- D. Autoevaluación docente.

Recurso 12: Cálculo mental para 5º de Ed. Primaria (autoría de D. José Antonio Torres Álvarez) (Varios ejercicios y problemas para hacer y revisar antes de presentarlos):

http://alirau.esy.es/Recursos/calculo_mental_2014/suma.html

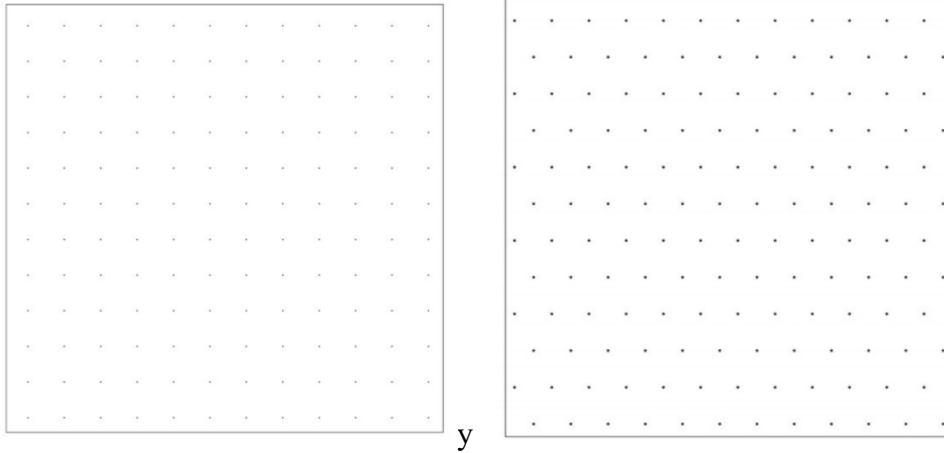
Recurso 13: Ficha triángulos y cuadriláteros.



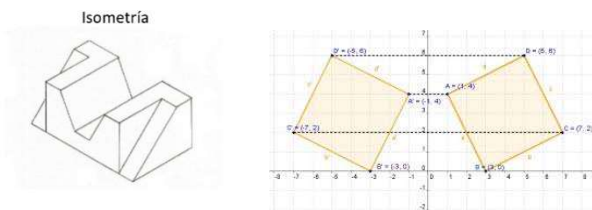
Autor: Wassily Kandinsky

1. ¿Qué formas geométricas identificas?
2. ¿Ves diferentes tipos de triángulos? ¿Cuáles? ¿Podrías enumerarlos? ¿Puedes explicar o definir con tus palabras qué es un triángulo?
3. ¿Ves diferentes tipos de cuadriláteros? ¿Cuáles? ¿Podrías enumerarlos? ¿Puedes explicar o definir con tus palabras qué es un cuadrilátero?

Recurso 14: Geoplano.



Trama isométrica y trama cuadrangular.



Relación entre dos figuras que mantienen las distancias entre los puntos correspondientes, tales como las que se obtienen por traslación, rotación o reflexión.

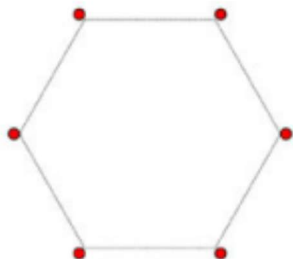
Una isometría es una aplicación matemática entre dos espacios métricos que conserva las distancias entre los puntos. Es decir, las isometrías son los morfismos de la categoría de espacios métricos.

Recurso 15: Taller resolución problemas–El juego de Sim.

EL JUEGO DE SIM - NO FORMES TRIÁNGULOS

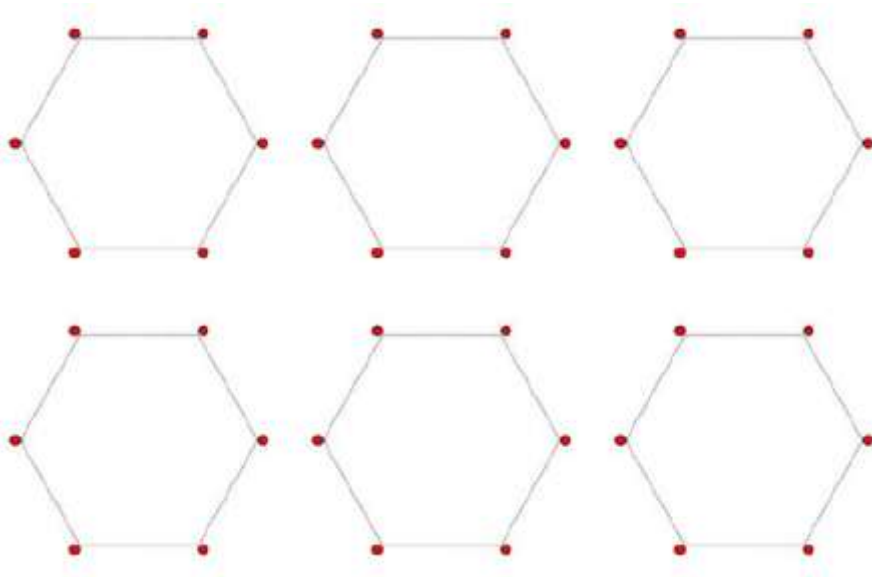
Número de jugadores: Dos.

Objetivo: Se dispone de 6 puntos que forman un hexágono regular. Los jugadores cogen un lápiz de distinto color. En cada tirada un jugador tiene que unir dos de los seis puntos con su lápiz de color. Pierde el primero que forme un triángulo con los lados de su color.



Regla: No está permitido dibujar un segmento ya dibujado.

Propuesta de investigación: Explica por qué en este juego no puede haber empate.



Modelo 1:

<https://www.youtube.com/watch?v=DAYX0VVjqXk>

Modelo 2:

<https://www.youtube.com/watch?v=Wbk6KQ32Vlg>

<https://www.youtube.com/watch?v=5r17DOUOPk0>

<https://www.youtube.com/watch?v=rKpCjsnqymU>

<https://www.youtube.com/watch?v=vFMR2pRSopM>

<https://www.youtube.com/watch?v=E9hNG2CMPHY>